

Ce cursus d'un an permet aux étudiants d'acquérir les compétences nécessaires pour accéder par la suite à des postes tels que réalisateur vidéo, chef opérateur ou encore scénariste.

— PRINCIPAUX COURS

ATELIER DE PRODUCTION

CULTURE FILMIQUE / CREATIVE REVIEW

TOURNAGE

Captation, éclairage professionnel

SYNTHÈSE CONCEPTUELLE & NOTE D'INTENTION

PREMIÈRE PRO

After Effect, étalonnage vidéo, sound design

PHOTO / VIDÉO / MOTION DESIGN

— EN SAVOIR PLUS

PRÉ-REQUIS : Bac + 2 validé ou équivalent (VAP**) + présentation d'un book créatif

RYTHME D'ALTERNANCE : 1 semaine de cours / 3 semaines en entreprise

LE CAREER CENTER

Il aide les étudiants à trouver leur stage. Ils bénéficient aussi d'un accompagnement personnalisé pour leur CV et lettres de motivation.

DES INTERVENANTS DE QUALITÉ

Les cours sont tous animés par des professionnels du secteur de la communication et de la création. L'accent est mis sur la pédagogie immersive et bienveillante.

— OBJECTIFS, COMPÉTENCES & APTITUDES

Pendant un an, les étudiants sont en alternance école-entreprise et mettent en œuvre les techniques enseignées au fur et à mesure des séminaires de formation : appréhender le sens et l'écriture, la culture filmique, apprendre à séquencer un projet via un story-board ou intégrer les bases de la scénarisation, produire et réaliser un projet audiovisuel intégrant la pré-production et la postproduction.

Le sound design et la diffusion des contenus sont également abordés durant cette année. Toutes ces compétences, focalisées sur la bonne conduite d'un projet vidéo, sont très recherchées par les studios de production mais aussi les agences et les annonceurs.

— ÉVALUATION

Contrôle continu

Les étudiants sont amenés tout au long de l'année à travailler sur des cas pratiques, des workshops et des séminaires. Ces projets font l'objet de note qui leur permettent de valider leur semestre.

Showreel personnel

Les étudiants réalisent leur propre showreel en suivant les conseils et profitant de l'accompagnement des professeurs. Ce showreel fait l'objet d'une note qui participe à la validation de l'année.

Programme proposé par

